Pensieri di Silvana Candeloro



Nata e cresciuta a Lugano (anche con il latte e le verdure di Canobbio), studi commerciali e impiegata d'ufficio, quindi dedizione completa alla famiglia e all'ufficio accantonando completamente la scrittura. Dietro invito, da qualche anno partecipo a concorsi letterari, con riconoscimenti e premi in Ticino e Italia per poesie e racconti anche con testi dialettali. Hobby decorazione su porcellana e vetro.

Ma l'impegno più importante: volontariato più che ventennale di assistenza verso malati d'Alzheimer.

Dopo aver affrontato e combattuto il virus "Covid" mi sono risvegliata improvvisamente riprendendo il vivere dei novantenni nelle loro attività quali: lettura - scrittura - dialetto - canto - preghiera - giochi. Il tutto in compagnia di coetanei trovati alla Fondazione Bianca Maria a Cadro, dove ora risiedo, ritrovando voglia di vivere e anche qualche soddisfazione.

Silvana Candeloro-Barella

INDICE	pagina
Alla TV	4
Esisti	5
Rimembranze	6
Mamma	7
Note stonate	8
Cos'è	9
Oltre il vetro	10
Guardando	11
Dal Lago	12
Attimo	13
Domani	14
Vagare	15
Fotografie	16
Complicità	17
Vagando	18
Pioggia	19
Onda	20
Mercante	21
Novembre	22
Cipressi	23
Veleggiar	24
Giornali	25
Argini	26

ALLA TV

Brividi per il rintronar di missili e cannoni.
Facce rigonfie di padroni e bocche sbadiglianti sul viso di poveri occhi annebbiati da rosso fuoco di fiamme e gocciolar di sangue.
Cruenta realtà stretta nel quadrato di un video ma vera e grande come il mondo.

ESISTI

Senza mani, accarezzato occhi fondi trafitto.

Lambito labbra tumide di cuore accompagnato battiti.

Ma di chi??? Chi sei???

Invisibile, impalpabile, carezzevole

OMBRA INNATURALE sei in me.

RIMEMBRANZE

Ho rimembrato attimi vissuti gioie tangibili ricordi sbiaditi. Improvviso passato si è fatto OGGI.

MAMMA

Mano diafana e gentile lacrime terge e benedice. Occhi tesi a infonder speranza. Voce pronta al risveglio che in soffio, suadente sprona verso il nuovo dì.

NOTE STONATE

Come note stonate
lacrime cadono
nel vortice d'oblio.
Nero abbraccio a solitudine.

COS'È

Impalpabile, invisibile, la magia dell'indefinito è pur sempre in te.

OLTRE IL VETRO

Gli occhi tuoi
oltre il vetro
d'una finestra
spazia
l'universo intero.

GUARDANDO

A cieli disuguali
approdare
scoprir tra cirri
fantasiose forme.
Mondo incognito
che inebria, accarezza,
fa creare.
Resta fra visioni irreali
colma il tuo cuore
inebrialo d'amore.
Lascialo volteggiare
tra distanze infinite.
Rimarrà vivo d'immensità
non l'annullare
è protezione tua, sempre.

DAL LAGO

Riverberan controluce scie schiumose. Increspature violacee a cercar la riva. Tutto è pace attorno. Solitario sciacquio di remi solo a rompere il silenzio.

ATTIMO

Natura: mutuo respiro silenzio imposto a scorrerie del mondo ...ATTIMO ...poi di nuovo CAOS.

DOMANI

Aria di memorie
lascia altri respirar.
Non verso buio
notte tua.
Spazi infiniti
da esplorar.
Misteri del domani conoscerai.

VAGARE

Su legno di balsa adagerò sogni. Coi desideri possano essi ondeggiar nell'immensità.

FOTOGRAFIE

Nello smunto di fotografie, sfondi bianconeri affoga variopinto colorar dei ricordi.

COMPLICITÀ

Su lido deserto: approdo Profumo salmastro d'alghe. Friabile rena complice a soffocar avanzi di colore.

VAGANDO

Pensiero zingaro mi porta peregrinar lidi lontani, ma nessun giaciglio accoglierà mio stanco vagar.

PIOGGIA

Cinereo cielo
porta sommesso canto
di pioggia.
Ticchettio di gocce
voce che parla al cuore
di sbadiglio di sole
che forse domani verrà.

ONDA

Avanzi, spumeggi
poi pronta ritrai.
Vuoi tra la sabbia
nel solco d'impronta
sostare??
Sola, ma unica, vuoi???

MERCANTE

Mercante di sogni io a lesinar verità sorrisi o pene.

NOVEMBRE

Puntano al cielo
trame di spogli rami
arrancano inutili
a tronco
ultimi insetti.
Rinsecchite foglie
tappeto umoso
sul camminar
verso gelido inverno

CIPRESSI

Rompon l'orizzontale guglie al cielo. Verde composto in predisposta fila dita tese ad implorar congiungimento d'infinito.

VELEGGIAR

Veleggiar silenzioso
di alianti
in cielo terso.
Cirri ovattati
bucar
fra stelle sbiadite
passaggio cercar.
Incontri possibili
su scie d'infinito.

GIORNALI

Brandelli di carta sbiadita
blateran parole già morte.

Danzan cirilliaci segni
a dar vuoto e incertezza.

Elzevirico articolo
tenta imporsi a mente.

Macchie nere di foto insulse
copron scusanti vuoti fogli.

Pagine volanti richiudi
con stesso torpore
amarezza sconclusionata
incognita di verità.

ARGINI

Barluginar di luci che pria sera avea assonnato. Tra dita sbriciolate sogni improbabili giunti già agli argini del pensiero.